

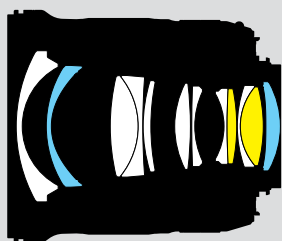


At the heart of the image

AF-S NIKKOR 24mm f/1.8G ED

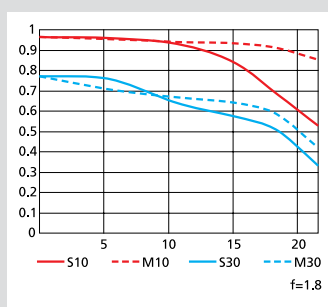


Image du produit



■ Lentilles asphériques ■ Lentilles en verre ED

Schémas MTF (Modulation Transfer Function)



Accessoires



Pochette d'objectif CL-1015 (fournie)



Parasoleil HB-76 (fourni)

AS N ED RF SWM M/A RD G

I AM THE WIDE SIDE OF LIFE

Des architectures imposantes. Des paysages à couper le souffle. Des scènes urbaines colorées. Des intérieurs spacieux. Créez des images dynamiques et créatives avec le nouvel objectif à focale fixe de 24 mm au format FX de Nikon. Grâce à l'ouverture lumineuse de f/1.8, la profondeur de champ est faible, le flou d'arrière-plan (« bokeh ») est subtil, les clichés pris dans des conditions de faible luminosité sont nets. La distance minimale de mise au point est réduite à 0,23 m pour offrir plus de polyvalence, et la structure légère et compacte de cet objectif ultra grand-angle en fait le compagnon idéal pour vos voyages.

Principales caractéristiques :

- **Objectif lumineux à focale fixe de 24 mm** : objectif au format FX avec une focale ultra grand-angle de 24 mm (36 mm lorsqu'il est utilisé avec un reflex Nikon au format DX). Idéal pour les paysages, l'architecture, les scènes d'intérieur et la photographie urbaine, ainsi que pour l'enregistrement de vidéos.
- **Ouverture lumineuse de f/1.8** : réalisez des images uniques avec une profondeur de champ faible et un « bokeh » subtil. Vous êtes libre d'utiliser des vitesses d'obturation plus rapides et d'obtenir des clichés nets dans des conditions de faible éclairage, tout en bénéficiant d'une image de visée très lumineuse.
- **Compact et léger** : sa structure ultra-portable facilite son transport et offre un confort d'utilisation appréciable.
- **Images haute définition** : idéal pour les reflex numériques haute définition, cet objectif produit des clichés nets et parfaitement contrastés sur l'ensemble du cadre. La conception optique permet d'obtenir des photos et des vidéos au rendu superbe.
- **Performances optiques supérieures** : deux lentilles en verre à dispersion ultra-faible (ED) et deux lentilles asphériques produisent des images nettes et éclatantes. Les distorsions sont réduites efficacement, tandis que la plupart des aberrations et la dispersion chromatique sont minimisées.
- **Distance minimale de mise au point** : 0,23 m. Réalisez facilement de très gros plans et remplissez le cadre avec les sujets.
- **Fournis** : parasoleil à baïonnette et étui souple.

NIKKOR



At the heart of the image

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Focale	24 mm
Ouverture maximale	f/1.8
Ouverture minimale	f/16
Construction optique	12 lentilles en 9 groupes (dont deux lentilles en verre ED, deux lentilles asphériques et des lentilles avec traitement nanocrystal)
Angle de champ	Reflex argentiques et numériques au format FX Nikon : 84° Reflex numériques au format DX Nikon : 61°
Mise au point	Système de mise au point arrière (RF) avec autofocus contrôlé par le moteur ondulatoire silencieux, et bague de mise au point séparée permettant la mise au point manuelle
Distance min. de mise au point	0,23 m à partir du plan focal
Rapport de reproduction maximal	0,20x
Nbre de lamelles de diaphragme	7 (diaphragme circulaire)
Diaphragme	Entièrement automatique
Diamètre de fixation pour filtre	72 mm
Dimensions	Environ 77,5 × 83 mm
Poids	Environ 355 g
Accessoires fournis	Bouchon avant emboîtable 72 mm LC-72, bouchon arrière LF-4, parasoleil à baïonnette HB-76 et étui souple CL-1015

